

于田田

1996 出生于黑龙江
2018 中央美术学院动画专业 学士
2027 美国罗德岛设计学院 硕士
于田田现工作生活于北京

于田田是一位实验性视觉艺术家。她于 2018 年获中央美术学院动画专业学士学位，后赴日本研习矿物颜料，赴美国深造当代艺术，将 2027 年获罗德岛设计学院版画专业硕士学位。她的创作实践围绕材料性身份与转变展开，通过绘画，版画和混合媒介装置探讨材料如何作为感官的延伸，承载个人与文化的历史。通过叠加、转移和重构等创作过程，它突破边缘化或被忽视之物的界限，创作出交织、联系与变化主题的作品。

展览和作品

2025 个展：窥见于纤弱之间，AYE 画廊，北京，中国
2024 个展：臆想的晚风，奥木木美术馆，北京，中国
直立行走，东古里艺术园区，北京，中国
2023 夏季艺术节，涩谷服装艺术学院，东京，日本
真实的拓扑：媒体艺术深圳 2023 概念先导片 制片人，深圳，中国
2022 威尼斯双年展中国馆 艺术家纪录片 摄制组制片人，北京，中国
2018-2021 中央美术学院美术馆 “艺术与科技” 系列纪录片 制片人，北京，中国
2019 未来地球守护者计划，北京朝阳 UNIJoy 潮流街区，北京，中国
新少年国际艺术教育节 初选评委，北京，中国
2017 艺术再长征，中国美术馆，北京，中国